

Описание объекта закупки**ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ**

на выполнение работ по разработке и утверждению проекта сохранения объекта культурного наследия регионального значения «Городской общественный банк», 1910-1916 годы, Краснодарский край, г. Ейск, ул. Свердлова, 106 угол ул. К. Либкнехта, включающего его историко-культурную экспертизу, с приспособлением для современного использования (научно-исследовательские, проектные и производственные работы)

№ п/п	Наименование раздела	Содержание раздела
1.	Заказчик	Управление имущественных и земельных отношений администрации Ейского городского поселения Ейского района
2.	Наименование объекта	Объект культурного наследия регионального значения «Городской общественный банк, 1910-1916 годы». Внесён в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации под регистрационным номером 231610412910005
3.	Пользователь объекта	Администрации муниципального образования Ейский район, Ейского городского поселения Ейского района
4.	Место расположения объекта	Краснодарский край, Ейский район, г. Ейск, ул. Свердлова, 106
5.	Этапы проектирования (согласно распоряжению Минкультуры России от 9 декабря 2016 г. № Р-1481)	<ul style="list-style-type: none"> – Предварительные работы – Комплексные научные исследования – Проект реставрации и приспособления – Эскизный проект реставрации и приспособления – Рабочая проектная документация (сводные сметные расчёты) – Отчетная документация
6.	Краткая характеристика объекта. Технико-экономические показатели	<p>Г-образной формы, угловое, в плане кирпичное, оштукатуренное трёхэтажное здание с крышей с металлической кровлей на основе деревянной стропильной системы. Водостокоотведение с кровли, организованное по настенным наклонным желобам (юбки).</p> <p>Объем памятника – 12 954 м³; Площадь застройки – 2 647, 8 м²; Площадь земельного участка – 2 328 м².</p>
7.	Исходные данные для проектирования	<ul style="list-style-type: none"> – Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия Управления государственной охраны объектов культурного наследия администрации Краснодарского края от 25.03.2021 г. №11/2021; – Охранное обязательство собственника или иного законного владельца Объекта культурного наследия; – Копии правоустанавливающих документов, удостоверяющих право заказчика или пользователя на объект культурного наследия и земельный участок в границах территории объекта;

		<p>– Имеющиеся в наличии графические и иные материалы, в том числе поэтажные планы зданий и сооружений;</p>
8.	Перечень нормативных документов	<p>Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Федеральный закон от 30.12.2009 № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений».</p> <p>Федеральный закон от 22.07.2008 № 123-ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности».</p> <p>«Градостроительный кодекс Российской Федерации» от 29.12.2004 № 190-ФЗ.</p> <p>Постановление Правительства РФ от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе» в редакции от 10.03.2020 г.</p> <p>Приказ Минкультуры России от 20.11.2015 №2834 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Приказ Минкультуры России от 05.06.2015 №1749 «Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».</p> <p>Приказ Минкультуры России от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года N 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>Распоряжение Министерства Культуры Российской Федерации от 9 декабря 2016 года № Р-1481 «Об утверждении Методических рекомендаций по подготовке технического задания на разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».</p> <p>ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».</p> <p>ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».</p> <p>ГОСТ Р 55945-2014 «Общие требования к инженерно-</p>

		<p>геологическим изысканиям и исследованиям для сохранения объектов культурного наследия».</p> <p>ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования».</p> <p>ГОСТ Р 58178-2018 «Сохранение объектов культурного наследия. Доступность объектов культурного наследия для маломобильных групп населения. Общие требования».</p> <p>ГОСТ Р 21.101-2020 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации».</p> <p>ГОСТ 21.501-2018 «Система проектной документации для строительства. Правила выполнения рабочей документации архитектурных и конструктивных решений».</p> <p>ГОСТ Р 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния».</p> <p>ГОСТ Р 56198-2014 «Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. Недвижимые памятники. Общие требования».</p>
9.	Основные требования	<p>Проектные работы должны быть проведены в соответствии с требованиями государственного контракта, настоящего технического задания, федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», национального стандарта Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.», приказа Минкультуры России от 22 ноября 2013 года № 1942 «Об утверждении административного регламента предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия», предписаний и нормативных актов, действующих на территории Российской Федерации, с учетом особенностей проектирования памятников культурного наследия, требований действующего законодательства Российской Федерации (субъекта Российской Федерации), требований согласующих органов.</p>
10.	Состав и содержание проектной документации	<p>Научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия разрабатывается в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры».</p>

Общие требования», заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, выданного органом охраны памятника и настоящим техническим заданием:

Раздел I «Предварительные работы»:

1. исходная и разрешительная документация в объеме, необходимом для проведения работ материалы;
2. материалы архитектурного обследования объекта культурного наследия в натуре с визуальным осмотром и определением стилевых характеристик;
3. предварительное (визуальное) обследование. Акт технического состояния «объекта» и степень (процент) утрат его первоначального физического объема;
4. акт категории сложности научно-проектных работ;
5. акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры);
6. программа научно-исследовательских работ;
7. протоколно-документальная фотофиксация памятника до начала ремонтно-реставрационных работ;
8. предварительные предложения по намеченным ремонтно-реставрационным работам на объекте.

Раздел II «Комплексные научные исследования» в объеме, необходимом для разработки проектной документации с выводами и рекомендациями по реставрации и приспособлению для современного использования объекта, в том числе:

1. историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурные обмеры (планы, виды);
2. зондажи отделочного слоя с целью определения характера отделки и технологии ведения работ, исследования по зондажам;
3. инженерное обследование несущих и ответственных конструкций памятника с составлением технического отчета о составе объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) (при необходимости, по результатам визуального обследования).
4. Выполнить дополнительные инженерные обследования при необходимости.

Раздел III «Проект реставрации и приспособления»

Подраздел 1 «Эскизный проект» (архитектурные и конструктивные решения проекта):

1. Пояснительная записка с обоснованием проектных решений;
2. Архитектурные решения, включающие предложения по сохранению и приспособлению объекта культурного наследия к современному использованию;
3. Конструктивные решения.

Подраздел 2 «Проект»:

1. Пояснительная записка;
2. Схема планировочной организации земельного участка;
3. Архитектурные решения (в том числе реставрация фасадов и интерьеров);

		<p>4. Конструктивные и объемно-планировочные решения;</p> <p>5. Цветовое решение главного фасада объекта культурного наследия. Указанные места размещения информации об объекте культурного наследия на главном фасаде.</p> <p>6. Инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения, инженерно-технические мероприятия, технологические решения.</p> <p>7. Проект организации реставрации (строительства);</p> <p>8. Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Система автоматической пожарной сигнализации; - Речевое оповещение и управление эвакуацией при пожаре. <p>9. Перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объектам культурного наследия;</p> <p>10. Сводный сметный расчет, объектные и локальные сметы;</p> <p>Все проектные решения должны разрабатываться с учетом сохранения особенностей объекта культурного наследия, включенных в состав утвержденного предмета охраны.</p> <p>Раздел IV «Рабочая проектная документация» разрабатывается при необходимости, выполняется в объеме, необходимом для производства работ, по согласованию с Заказчиком на основании разработанных и согласованных проектных решений.</p> <p>Сметная документация выполняется базисно-индексным методом в текущем уровне цен на дату выдачи документации.</p>
11.	Требования к разделу «Предварительные работы»	<p>Раздел «Предварительные работы» должен содержать</p> <ul style="list-style-type: none"> - Исходно-разрешительную документацию, в том числе: <ul style="list-style-type: none"> • копии правоустанавливающих документов на объект культурного наследия и земельный участок в границах его территории (при наличии последнего); • выкопировки из технического паспорта БТИ; • паспорт объекта культурного наследия (при наличии); • копию охранного обязательства собственника или иного законного владельца Объекта культурного наследия; • задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия; • разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (научно-исследовательские и изыскательские работы на объекте культурного наследия); • описание элементов предмета охраны, утвержденную в установленном действующим законодательством порядке; • актуальные геодезические подосновы: масштаб 1:2000, масштаб 1:500 (инженерные сети, ландшафт) (срок годности - не более одного года со дня изготовления); • технические условия на присоединение к сетям

		<p>инженерно-технического обеспечения, включая информацию о точках присоединения инженерных сетей(предоставляется Пользователем);</p> <ul style="list-style-type: none"> • кадастровый и ситуационный план участка с указанием местоположения объекта культурного наследия и его охранной зоны, зоны регулирования застройки (при наличии таковых зон, утверждённых в установленном действующим законодательством порядке); • перечень ранее разработанной проектной документации (при наличии); • историко-культурный опорный план (при наличии). <p>- Исходные данные, необходимые для дальнейшего проектирования, полученные по результатам предварительного исследования памятника, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • программу научно-исследовательских работ; • план мероприятий, обеспечивающих проведение комплексных научных исследований объекта культурного наследия; • акт определения влияния предполагаемых видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия; • акт технического состояния объекта культурного наследия (<i>категория состояния памятника в целом по результатам предварительных исследований определяется согласно приложению В ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»</i>); • фотофиксацию до начала производства работ с приложением схем ее осуществления по отношению к объекту культурного наследия в необходимом для выполнения проектной документации и обоснования принятых проектных решений объеме (не менее 120 фотографий общего объема, включая внутренние помещения, фасады здания, основные видовые раскрытия); • подробное описание разрушений, ремонтов, перестроек, а также проведенных ремонтно-реставрационных работ, с указанием причин и конкретных частей объекта, применявшихся архитектурных и конструктивных решений, строительных приемов и материалов, инженерного оборудования, технологии и сроков производства работ (<i>при наличии соответствующих архивных материалов</i>); • заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования; • отчет о проведенных предварительных исследованиях.
Требования к разделу «Комплексные научные исследования»		
12.	Требования к подразделу «Историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурные обмеры (планы, виды)»	<p>Подраздел «Историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурные обмеры (планы, виды)» в составе комплексных научных исследований должен включать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Архитектурные обмеры; - Зондажи. <p>Обмерные и инженерно-геодезические работы на</p>

объекте Подрядчик должен проводить преимущественно неразрушающими методами. Все необходимые вскрытия, зондирования, укрепления опорной геодезической сети и другие воздействия на конструкции объекта должны проводиться в строгом соответствии с программой работ, согласованной с заказчиком и органом охраны памятников.

Чертежи выполнить в оптимальных масштабах по ГОСТ 2.302-68 «Единая система конструкторской документации. Масштабы.» с учетом их сложности и насыщенности информацией.

Архитектурные обмеры должны давать исчерпывающую графическую и геометрическую информацию в объеме, необходимом для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.

В графическую часть отчетной документации Подрядчик должен включить следующие материалы, выполненные по результатам полевых работ и оформленные согласно ГОСТ Р 21.101-2020 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации»:

- чертежи планов этажей, чердачного пространства, кровли;

Планы этажей составить на различных уровнях в количестве, необходимом для полного представления о форме и размерах объекта. На чертежах должны быть указаны несущие капитальные стены и перегородки, их материал, конфигурация и разворот относительно друг друга; положение оконных и дверных проемов, лестничные марши и площадки с учетом их размеров, конфигурации количества ступеней с указанием высотных отметок; высотные отметки пола и потолка; основные строительные оси аналогичные осям в существующей и согласованной проектной документации (в случае их отсутствия разбиваются самостоятельно); размеры конструкций и их привязки к строительным осям.

Поэтажные планы составить по уровню нулевой линии, располагаемой на высоте от пола, удобной для проведения обмеров и захватывающей характерные сечения оконных проемов (1-1,5 м от пола).

При архитектурных обмерах внешние стены объекта необходимо обмерить внутри и снаружи, каждую нишу, оконный и стенной проем измеряют в отдельности.

- чертежи разрезов;

Разрезы (*продольные и поперечные*) объекта составить по характерным направлениям, позволяющим максимально полно представить объемно-планировочное и конструктивное решение, внутреннее убранство объекта.

На чертеж наносить все конструкции, попавшие на линию разреза. Разрезы должны быть представлены с заполнением элементами интерьеров, расположенными за линией разреза.

На разрезы необходимо нанести данные обследований фундаментов, высотные отметки полов, потолков, верха и низы оконных и дверных проемов; размеры конструкций и

		<p>их привязки к строительным осям.</p> <ul style="list-style-type: none">– чертежи фасадов; <p>Обмеры фасадов объекта культурного наследия выполнить со всех сторон.</p> <p>При обмере фасадов здания, имеющих ломаную форму, необходимо построение развертки фасада.</p> <p>Чертежи фасадов здания должны содержать видимое подробное графическое изображение оконных и дверных проемов, межэтажных и венчающих карнизов, всех декоративных элементов определяющих архитектурных облик здания; высотные отметки конструктивных и архитектурных элементов фасада и интерьера.</p> <p>Так же дополнительно, на отдельных листах, должно быть подробное изображение всех видимых дефектов фасадов здания с обязательной таблицей их условных обозначения.</p> <ul style="list-style-type: none">– чертежи деталей архитектурных элементов, шаблонов; <p>Чертежи деталей выполнить в количестве, полностью охватывающем все архитектурные элементы объекта.</p> <ul style="list-style-type: none">– чертежи отдельных конструкций; <p>Дополнительно каждый лист обмерного чертежа должен содержать:</p> <ol style="list-style-type: none">1. наименование объекта, дату создания, местонахождение, данные об авторе объекта, если он известен;2. название изображенной части объекта;3. таблицу условных знаков и обозначений;4. стороны света для планов;5. линейный метрический масштаб. <p>Чертежи выполнить в следующих масштабах:</p> <ul style="list-style-type: none">– планы, разрезы, фасады зданий и сооружений - 1:50 (допускается 1:100);– развёртки интерьеров, отдельные фрагменты фасадов - 1:20;– узлы и детали - от 1:10 до 1:2, в зависимости от сложности;– шаблоны - 1:1 (профили карнизов и других архитектурных обломов выполняют в натуральную величину, как шаблоны). <p>Точность обмерных чертежей должна соответствовать требованиям, установленным приложением А ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования».</p> <p>Зондажи выполняются для выявления следов первоначальных архитектурных элементов и определения характера последующих переделок.</p> <p>В отчетную документацию по зондажам Подрядчик должен включить следующие материалы:</p> <ul style="list-style-type: none">– Акты исследования с описанием места исследования, задач исследования, сделанных наблюдений и выводов;– Фотофиксацию зондажей;– Графическую фиксацию зондажей. Чертежи выполняются в масштабах от 1:20 до 1:5, с учетом их
--	--	--

		насыщенности информацией, и содержат периодизацию разновременных кладок (при выявлении таковой).
13.	Требования к подразделу «Инженерные обследования»	<p>Объем и состав работ, выполняемых в процессе инженерно-технических исследований, должен быть определен в соответствии с программой работ, разработанной Подрядчиком и согласованной с Заказчиком на этапе предварительных исследований.</p> <p>Детальное обследование конструкций должно содержать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнение инструментальных обмеров отдельных конструкций, их элементов, узлов сопряжений и конструктивных деталей, в т.ч. в шурфах и зондажах; – проведение необходимого и достаточного объема шурфов, вскрытий, зондажей, послойных расчисток по фасадам и интерьерам; – фотофиксацию и графическую фиксацию по шурфам, зондажам, вскрытиям и расчисткам; – картограмму и фотофиксацию дефектов конструкций, отделки фасадов и интерьеров здания в процессе проведения обследований, их количественные характеристики (составление схем фотофиксации с указанием точек и направления фотосъёмки обязательно); – выявление мест ранее производившихся ремонтов, перестроек, пристроек, усилений или замены конструкций; – инструментальное определение параметров дефектов и повреждений (ширины и глубины раскрытия трещин, смещений, прогибов и т.п.); – определение фактических эксплуатационных нагрузок и воздействий, воспринимаемых конструкциями на момент обследования(при необходимости), с учетом возможного влияния деформаций грунтов основания; – определение расчетной схемы объекта и его отдельных конструктивных элементов (при необходимости); – камеральную обработку и анализ результатов обследования и поверочных расчетов; – определение причин появления дефектов и повреждений в конструкциях; – диагностику состояния материалов конструкций; – инструментальное определение влажностных характеристик материалов конструкций на глубину до 60 см; – составление технического заключения с выводами о техническом состоянии конструкций по результатам обследования; – разработку рекомендаций по обеспечению оптимальных условий эксплуатации ОКН. <p>Для обследования фундаментов и освидетельствования (с определением физико-механических свойств)грунтов основания произвести откопку шурфов с обязательным вскрытием подошвы фундамента, на глубину не менее 30 см. от низа подошвы фундамента. В случае обнаружения под подошвой фундамента деревянных конструкций</p>

(свай, лежней), эти конструкции должны быть вскрыты шурфами на всю длину. Количество шурфов в соответствии с ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния» назначить таким образом, чтобы они располагались у фундаментов различного вида и размеров каждого типа конструкции и позволяли определить причины появления деформаций объекта или его элементов. При обследовании фундаментов определить их геометрические размеры, материалы конструкций, состояние и прочностные характеристики материалов. Графические материалы обследований должны быть представлены в виде разрезов по каждому шурфу с указанием конструкции и размеров фундаментов.

При обследовании *каменных* конструкций установить: тип конструкции, материалы и тип кладки, состояние и прочностные характеристики, размеры камня и толщина швов, наличие и характер деформаций и повреждений.

При обследовании *металлических* конструкций установить: тип конструкций, их конструктивные схемы и типы соединений элементов; геометрические размеры конструкций и сечения их элементов; наличие и характер деформаций и повреждений конструкций, элементов и узлов соединений; физико-механические характеристики металла; технологические особенности изготовления конструкций.

При обследовании *деревянных* конструкций требуется установить: породу дерева, тип конструкций, их конструктивные схемы и типы соединений элементов, геометрические размеры и сечения элементов, условия работы, наличие и характер деформаций и повреждений, элементов и узлов соединений; влажность и прочностные характеристики древесины.

При обследовании *бетонных и железобетонных* конструкций установить: тип конструкций, их конструктивные схемы и типы соединений элементов, условия работы, геометрические размеры конструкций и сечения их элементов, схемы армирования, наличие и характер деформаций элементов и узлов соединений, влажность и прочностные характеристики материалов. Работы должны выполняться в соответствии с требованиями строительных норм и правил.

При обследовании конструкций всех типов следует выполнять их поверочные расчеты.

В ходе выполнения детального обследования здания необходимо выполнить технологические исследования по строительным и отделочным материалам, в том числе:

- натурное обследование состояния строительных и отделочных материалов;
- отбор образцов строительных и отделочных материалов, в том числе отбор образцов материалов кладки из глубины стены;
- лабораторные исследования строительных и отделочных материалов (физико-механические исследования, петрографические, стратиграфические,

		<p>микологические влажностные исследования, химический анализ водорастворимых солей), в том числе:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Физико-механические исследования материалов кладки; 2. Физико-химический анализ материалов архитектурно-конструктивных и декоративных элементов и оценить их соответствие действующим требованиям; 3. Химические анализы водорастворимых солей, содержащихся в строительных материалах (при необходимости); 4. Анализ влажностных и структурных характеристик материалов (влажность, сорбция, водопоглощение, открытая пористость, кажущаяся плотность, удельная площадь поверхности, степень микропористости); 5. Определение степени биохимических и физико-химических повреждений, с дальнейшей разработкой рекомендаций по санации конструкций и отделочных слоев. <ul style="list-style-type: none"> – Составление отчета об обследовании состояния материалов и заключения по результатам проведенных исследований. – Разработка методических рекомендаций по реставрации фасадов и интерьеров. <p>При обследовании систем инженерно-технического обеспечения объекта культурного наследия необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> – провести техническое обследование всех внутренних инженерных систем: водоснабжения, водоотведения, отопления, вентиляции и кондиционирования воздуха, электроснабжения, слаботочных систем; – определить основные параметры инженерных сетей и оборудования; – определить техническое состояние систем; – выявить дефекты, повреждения и неисправности, причины их появления; – дать количественную оценку физического и морального износа систем инженерного оборудования; – разработать чертежи с указанием расположения инженерных сетей и оборудования; <p>Подраздел «Инженерные изыскания» должен содержать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – инженерно-геодезические изыскания с составлением топографического плана территории (М1:2000) с нанесением подземных инженерных сетей (М1:500). <p>Технический отчет о проведенных комплексных научных исследованиях должен содержать результаты работы, проверяемые измерения и расчеты, обоснованные выводы и рекомендации, исключающие возможность неоднозначного их толкования. Ответственность за достоверность данных, содержащихся в техническом отчете и их соответствие требованиям действующих на территории Российской Федерации законодательной, правовой и нормативно-технической документации несет Подрядчик.</p>
Требования к разделу «Проект реставрации и приспособления»		

14.	Общие требования	В составе всех соответствующих разделов предусмотреть ведомости объемов работ (спецификации, описи работ и т.п.), необходимые для проведения комплекса работ по сохранению объекта культурного наследия
15.	Состав подраздела «Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)» и требования к его содержанию.	<p>Подраздел «Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)» должен включать в себя пояснительную записку с обоснованием проектных решений, архитектурные решения, включающие предложения по сохранению и приспособлению объекта культурного наследия к современному использованию, конструктивные и объемно-планировочные решения, цветовое решение главного фасада объекта культурного наследия. Указанием места размещения информации об объекте культурного наследия на главном фасаде со следующим содержанием:</p> <p><i>В текстовой части:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – общие сведения об объекте и проведенных комплексных научных исследованиях; – описание существующего облика, технического состояния и использования объекта; – описание проектируемого архитектурного облика и характера современного использования объекта; – характеристика принципиальных архитектурных, конструктивных, инженерных и технологических решений для реставрации объекта; – перечень необходимых научных исследований в процессе проведения работ; – перечень производственных работ, их технология и применяемые строительные и отделочные материалы, изделия, конструкции и оборудование; – предложения по реставрации монументальной живописи и предметов внутреннего убранства (при наличии таковых на объекте); – предложения по организации работ и их последовательности; <p><i>В графической части:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – предложения по цветовому решению фасадов и интерьеров; – фасады здания; – поэтажные планы здания, с обозначением всех проектных решений (устройство новых и демонтаж существующих перегородок, закладка (при необходимости) и раскладка оконных и дверных проемов); – развертки фасадов и интерьеров (при необходимости); – разрезы объекта, выполненные в характерных направлениях; – решения по сохранению земельного участка в границах территории объекта культурного наследия; – картограммы строительной периодизации и предлагаемые графические реконструкции (при необходимости); – основные технико-экономические показатели объекта

		культурного наследия.
16.	Состав подраздела «Проект» и требования к его содержанию. Проектная документация должна содержать:	
17.	Раздел «Пояснительная записка».	<p>а)исходные данные и условия для подготовки проектной документации;</p> <p>б)задание на проектирование;</p> <p>в)отчетная документация по результатам инженерных изысканий;</p> <p>г)документы об использовании земельных участков (при необходимости);</p> <p>д)технические условия, если функционирование объекта невозможно без его подключения к сетям инженерно-технического обеспечения общего пользования;</p> <p>е)разрешение на отклонения от предельных параметров разрешенного строительства объектов капитального ремонта(при необходимости);</p> <p>ж)иные исходно-разрешительные документы, установленные законодательными и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, в том числе техническими и градостроительными регламентами;</p> <p>з)сведения о наличии разработанных и согласованных специальных технических условий-в случае необходимости разработки таких условий;</p> <p>и)заверение проектной организации о том, что проектная документация разработана в соответствии с заданием на проектирование, технический регламент, в том числе устанавливающими требования по обеспечению безопасной эксплуатации зданий, строений, сооружений и безопасного использования прилегающих к ним территорий, и с соблюдением технических условий.</p>
18.	Раздел «Архитектурные решения».	<p>В текстовой части:</p> <p>а) описание и обоснование внутреннего вида объекта, его пространственной, планировочной и функциональной организации;</p> <p>б) описание и обоснование использованных композиционных приемовпри оформлении интерьеров объекта;</p> <p>в) описание решений по отделке помещений основного, вспомогательного, обслуживающего и технического назначения.</p> <p>В графической части отразить: графические материалы (поэтажные планы, планы чердачного пространства, стропильной системы, кровли, характерные разрезы, фасады).</p> <p>В составе проектной документации необходимо предусмотреть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - частичную перепланировку помещений согласно концепции функциональной принадлежности помещений, предварительно согласовав данное решение с Заказчиком; - снос перегородок в соответствии с концепцией функциональной принадлежности помещений; - объемно-планировочные решения помещений (поэтажные планы). <p>Отделка помещений принимается по предварительно согласованной с Заказчиком ведомостью отделки</p>

		помещений объекта культурного наследия.
19.	Раздел «Конструктивные решения»	<p>В текстовой части:</p> <p>а) описание и обоснование конструктивных решений здания, включая его пространственную схему, принятую при выполнении расчетов строительных конструкций;</p> <p>б) описание и обоснование технических решений, обеспечивающих необходимую прочность, устойчивость, пространственную неизменяемость объекту культурного наследия в целом, а также его отдельных конструктивных элементов в процессе эксплуатации;</p> <p>в) описание и обоснование принятых объемно-планировочных решений, с учетом необходимых перепланировок помещения;</p> <p>г) обоснование номенклатуры, компоновки и площадей помещений основного, вспомогательного, обслуживающего назначения и технического назначения;</p> <p>д) обоснование проектных решений и мероприятий, обеспечивающих:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдение санитарно-гигиенических условий; - пожарную безопасность; <p>е) характеристику и обоснование конструкций перегородок, а также отделки помещений;</p> <p>ж) перечень мероприятий по защите строительных конструкций и фундаментов от разрушения (при необходимости);</p> <p>з) описание инженерных решений и сооружений, обеспечивающих защиту территории объекта, отдельных зданий и сооружений объекта, а также персонала от опасных природных и техногенных процессов.</p> <p>В графической части:</p> <p>а) поэтажные планы с указанием размеров и экспликации помещений;</p> <p>б) чертежи фрагментов планов и разрезов, требующих детального изображения;</p> <p>в) схемы расположения перегородок.</p> <p>Объем работ по несущим и ограждающим конструкциям здания определяется с учётом требований Заказчика и перечня устанавливаемого оборудования, общего веса оборудования и дополнительных элементов.</p> <p>При разработке раздела «Конструктивные решения» необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учесть рекомендации, разработанные по результатам проведённых комплексных научных исследований; - ремонт отмостки здания с проведением необходимых мероприятий по гидроизоляции фундамента и помещений 1-го этажа; - мероприятия по гидроизоляции помещений санитарных узлов.
20.	Требования к вариантным разработкам	Проектная документация разрабатывается в одном варианте.
21.	Требования к инженерно-техническим решениям (Инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения, инженерно-технические мероприятия)	
22.	Подраздел «Проект организации реставрации (строительства)»	В составе всех соответствующих разделов предусмотреть ведомости объемов работ (спецификации, описи работ и т.п.), необходимые для проведения

		комплекса работ по сохранению объекта культурного наследия
23.	Подраздел «Кондиционирование воздуха»	<p>В текстовой части:</p> <p>а) описание и обоснование способов прокладки и конструктивных решений;</p> <p>б) обоснование принятых систем и принципиальных решений по кондиционированию воздуха.</p> <p>В графической части:</p> <p>а) принципиальные схемы систем кондиционирования воздуха;</p> <p>б) планы сетей кондиционирования воздуха.</p> <p>Проектом предусмотреть ниже перечисленные система кондиционирования,</p> <p><i>Кондиционирование:</i></p> <p>В проекте за основу использовать мультизональную VRF систему кондиционирования, работающую на хладагенте R410a.</p> <p>Технические характеристики проектируемого оборудования - инверторное управление компрессором,</p> <p>Тип внутренних блоков - настенный или потолочный,</p> <p>Уровень шума внутренних блоков - от 29 дБ до 44 дБ,</p> <p>Количество единиц на площадь помещения – по расчету,</p> <p>Допустимая температура наружного воздуха при работе на охлаждение от -5°C до $+54^{\circ}\text{C}$, при работе на обогрев от -25°C до $+24^{\circ}\text{C}$.</p> <p>Тип системы – двухтрубная, без рекуперации теплоты, работающая в режиме охлаждения или в режиме обогрева.</p> <p>Наружный блок – индивидуального или модульного исполнения по расчету.</p> <p><i>Вентиляция:</i></p> <p>Предусмотреть автоматический контроль и регулицию для всех систем кондиционирования.</p> <p>Предусмотреть центральный диспетчерский пульт для контроля и управления всеми сетями кондиционирования.</p> <p>В местах возможной конденсации влаги предусмотреть изоляцию, исключающую появление конденсата.</p> <p>Технические решения по организации систем и кондиционирования разработать на основании требований предъявленных Заказчиком и действующих норм и правил.</p> <p>При проектировании систем кондиционирования воздуха необходимо максимально использовать все имеющиеся технические и конструктивные возможности, заложенные при строительстве объекта (всевозможные продухи, вентиляционные каналы и т.п.).</p>
24.	Подраздел «Технологические решения»	Технологические решения разработать в соответствии с архитектурно-планировочными решениями.
25.	Раздел «Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности»	<p>В текстовой части:</p> <p>а) описание системы обеспечения пожарной безопасности;</p> <p>б) сведения о категории зданий и помещений по признаку взрывопожарной и пожарной опасности;</p> <p>в) описание и обоснование противопожарной защиты (автоматической пожарной сигнализации, оповещения и</p>

управления эвакуацией людей при пожаре, внутреннего противопожарного водопровода, противодымной защиты) (База решений определяется на этапе проектирования по согласованию с Заказчиком);

г) описание и обоснование необходимости размещения оборудования противопожарной защиты, управления таким оборудованием, взаимодействия такого оборудования с инженерными системами зданий и оборудованием, работа которого во время пожара направлена на обеспечение безопасной эвакуации людей, тушение пожара и ограничение его развития, а также алгоритма работы технических систем (средств) противопожарной защиты (при наличии); место вывода сигнала согласовать с Заказчиком.

В графической части:

а) структурные схемы технических систем (средств) противопожарной защиты (автоматической пожарной сигнализации, внутреннего противопожарного водопровода).

Проектом предусмотреть решения по противопожарной защите здания в частях:

- наружное противопожарное водоснабжение, проезды и подъезды для пожарной техники;
- систему оповещения и управления эвакуацией (СОУЭ);
- систему пожарной сигнализации (АПС);
- конструктивные и объемно-планировочные решения, степень огнестойкости и класс конструктивной пожарной опасности строительных конструкций;
- обеспечение безопасности людей при возникновении пожара и эвакуации;
- сведения о категории здания и помещений по взрывопожарной опасности;
- перечень помещений и оборудования, подлежащих защите системой пожарной сигнализации;
- взаимодействие и алгоритм работы оборудования при пожаре;
- автоматическое включение аварийного освещения при прекращении электропитания рабочего освещения;
- электроснабжение систем противопожарной защиты предусмотреть по I категории надежности;
- оснащение объекта первичными средствами пожаротушения, в соответствии с СП 9.13130.2009 и Правилами противопожарного режима в Российской Федерации (утв. Постановлением Правительства РФ от 25.04.2012 №390);

Проект должен содержать графические материалы по размещению проездов для пожарной техники, устройству вентиляции и противодымной защиты, внутреннего противопожарного водопровода, схем эвакуации, автоматического пожаротушения.

Предусмотреть при необходимости обработку строительных конструкций огнезащитными материалами (указать вид материала, вид защищаемой конструкции, приведенную толщину обрабатываемого металла, толщину

		<p>покрытия, теплоизолирующую способность, предел огнестойкости обработанной конструкции, срок эксплуатации, способ восстановления огнезащитного покрытия поврежденных участков).</p> <p>Противопожарное оборудование и приборы, кабельная продукция, подлежащие сертификации в области пожарной безопасности, должны иметь соответствующие сертификаты.</p>
26.	Раздел «Мероприятия по обеспечению доступа маломобильных групп населения»	<p>При разработке проектных решений необходимо обеспечить:</p> <ul style="list-style-type: none"> – беспрепятственный доступ к объекту культурного наследия (к физическому окружению); – беспрепятственный доступ к средствам информирования и возможность получения полной информации об объекте в форме, доступной для всех категорий инвалидов; – беспрепятственное получение предоставляемых услуг; – формирование культуры безопасности жизнедеятельности при оказании ситуационной и иной помощи инвалидам, в том числе при обеспечении эвакуации в случае возникновения чрезвычайной ситуации. <p>При невозможности обеспечения полной доступности объекта культурного наследия для инвалидов всех основных категорий без нарушения требований, обеспечивающих сохранность объекта культурного наследия, и изменения его особенностей, составляющих предмет охраны, должны быть разработаны и обоснованы в рамках проекта или специального плана мероприятий решения, обеспечивающие частичную доступность памятников для инвалидов определенных категорий с учетом возможности оказания им ситуационной помощи. Либо разработать компенсирующие мероприятия (телетрансляция). Все принятые проектные решения по приспособлению ОКН для МГН должны соответствовать принципам «разумного приспособления».</p> <p>Основные организационно-технические мероприятия по обеспечению доступности объектов культурного наследия для инвалидов и других МГН проводить в соответствии с требованиями ГОСТ Р 58168-2018, сводов правил СП 59.13330-2020, СП 136.13330-2012, СП 140.13330-2012 и планировать после определения маршрутов движения инвалидов различных категорий. При этом необходимо определить на всех маршрутах и эвакуационных путях наличие барьеров для каждой категории инвалидов и других МГН.</p>
27.	Требования к разработке сметной документации	<p>Сметную стоимость объекта определить базисно-индексным методом с указанием сметно-нормативной базы и даты пересчета.</p> <p>Сметную документацию выполнить по утвержденным сметным нормативам, включенным в федеральный реестр сметных нормативов.</p>
28.	Особые условия	<p>Инженерно-технические исследования проводятся специализированными организациями, имеющими право на осуществление деятельности по сохранению объектов</p>

		<p>культурного наследия в соответствии с действующим законодательством. Организации, проводящие исследования, должны иметь квалифицированных сотрудников с опытом работы по проведению инженерных исследований на объектах.</p> <p>К проведению работ и разработке проектной документации по сохранению объекта культурного наследия допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) в соответствии с действующим законодательством, на следующие виды работ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разработка проектной документации по консервации, реставрации и воссозданию объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. 2. Разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации. <p>Подрядчик должен иметь действующую выписку о членстве в СРО в области архитектурно-строительного проектирования.</p> <p>Главный архитектор проекта и главный инженер проекта должны иметь соответствующие категории аттестации Министерства культуры РФ. Категория должна быть подвержена письмом Министерства культуры о присвоении соответствующей категории и запись об этом занесена в единый реестр аттестованных специалистов Минкультуры (данное подтверждение Подрядчик должен предоставить Заказчику до начала проектирования).</p>
29.	Требования к порядку предоставления документации для проведения согласований и государственной экспертизы.	<p>Все разрешения на натурные и научно-исследовательские работы Подрядчик получает самостоятельно силами своих специалистов.</p> <p>Подрядчик обязан предоставить полный отчет о проведенных исследованиях на заседании внутренней комиссии Заказчика для обоснования и утверждения программы необходимых работ для сохранения объекта культурного наследия. На основании утвержденной программы Подрядчик разрабатывает проектную документацию.</p> <p>Подрядчик обязан провести государственную историко-культурную экспертизу на определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (статья 28 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ от 25 июня 2002 года).</p> <p>Историко-культурная экспертиза проводится в порядке, определенном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от</p>

		<p>15 июля 2009 года № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе», экспертами, аттестованными в установленном порядке на проведение экспертизы.</p> <p>Услуги по проведению государственной историко-культурной экспертизы проводить силами специалистов, имеющих документы, свидетельствующие об аттестации специалистов, привлеченных к проведению экспертизы, в соответствии с приказом Министерства культуры России от 26 августа 2010 года № 563.</p> <p>По результатам государственной историко-культурной экспертизы Подрядчик обязан предоставить положительное заключение на разработанную научно-проектную документацию в орган охраны памятников для получения положительного решения органа охраны памятников о согласии с выводами, изложенными в заключении историко-культурной экспертизы на разработанную проектно-сметную документацию.</p> <p>Подрядчик обязан согласовать проектную документацию с Заказчиком, Пользователем или собственником объекта культурного наследия и иными контролирующими государственными органами в соответствии с требованиями действующего законодательства РФ.</p> <p>Подрядчик обеспечивает сопровождение прохождения государственной историко-культурной экспертизы и всех необходимых согласований проектной документации, своевременное устранение замечаний и получение положительного заключения экспертизы, согласований.</p>
30.	Требования к результатам работ	<p>Проект должен соответствовать современным требованиям действующих норм и правил на проектирование, устройство и эксплуатацию оборудования.</p> <p>Подрядчик обязан обеспечить в ходе проведения работ по настоящему заданию выполнение следующих мероприятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обоснование выбранных проектных решений необходимыми расчетами и ссылками на соответствующие нормативные и иные документы; – согласование с Заказчиком типов предлагаемого к установке оборудования (производитель, вариант исполнения, стоимость и т.п.). – все предлагаемое к установке оборудование (материалы) должно быть сертифицировано и отвечать требованиям электро-пожарной безопасности. <p>Результаты работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разработанная в полном объеме научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия; – положительное заключение государственной историко-культурной экспертизы на разработанную научно-проектную документацию; – положительное решение органа охраны памятников о согласии с выводами, изложенными в заключении историко-культурной экспертизы на разработанную

		проектную документацию объекта культурного наследия (согласование научно-проектной документации);
31.	Требования к оформлению и комплектованию проектной документации	<p>Все разделы и тома разработанной научно-проектной документации Подрядчик обязан предоставить Заказчику на бумажном носителе в 4-х экземплярах в сброшюрованном, прошитом, пронумерованном виде, и в 1-ом экземпляре на электронном носителе в формате .pdf (с титульными листами с отметкой о согласовании проектной документации).</p> <p>Положительное заключение государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации передаётся Заказчику в 1 (одном) экземпляре на электронном носителе в виде электронного документа (в формате .pdf), подписанного усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов, проводивших данную экспертизу.</p>
32.	Сроки выполнения работ	С даты заключения муниципального контракта до 27.11.2023 года, включая сроки прохождения государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия и сроки согласование научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в Управлении государственной охраны объектов культурного наследия администрации Краснодарского края.



АДМИНИСТРАЦИЯ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
УПРАВЛЕНИЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ

Советская ул., д. 49, г. Краснодар, 350063
Тел. /факс (861) 268-32-23
E-mail: uorn@krasnodar.ru

№ 16.03.2021 № 48-12-4254/21
На № 01-902/21-18 от 20.02.2021

4219
Исполняющему обязанности
главы
Ейского городского поселения
Ейского района

Скачедубу А.А.

Свердлова ул., 106,
г. Ейск,
Краснодарский край, 353680
Uizo-eysk@mail.ru

О выдаче задания

Уважаемый Андрей Александрович!

Направляем для дальнейшей работы задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Городской общественный банк», 1910-1916 годы, Краснодарский край, г. Ейск, ул. Свердлова, 106.

После подписания прошу один экземпляр задания вернуть в адрес Управления.

Приложение: задание от «25» марта 2021 года № 11/2021 в 2 экз.

Заместитель
начальника управления

Н.Т. Бирюкова



Гичко Кирилл Андреевич
+7 (861) 268-50-12

СОГЛАСОВАНО:

УТВЕРЖДАЮ:

Администрация Ейского городского поселения Ейского района

Управление государственной охраны объектов культурного наследия администрации Краснодарского края
(наименование органа охраны)

_____ Скачедуб А.А.
(подпись) (Ф.И.О.)
М.П.



_____ Бирюкова Н.Т.
(подпись) (Ф.И.О.)
М.П.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия

от _____ № _____

1. Наименование и категория историко-культурного значения объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее- реестр), или наименование выявленного объекта культурного наследия:

объект культурного наследия регионального значения «Городской общественный банк, 1910-1916 годы»

2. Адрес места нахождения объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия по данным органов технической инвентаризации:

Краснодарский край
(субъект Российской Федерации)

г. Ейск
(населенный пункт)

улица *угол ул. Свердлова, 106 и ул. К.Либкнехта* д. *106* корп./стр. _____ офис/кв. _____

3. Сведения о собственнике либо ином законном владельце объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия Собственник (законный владелец):

Собственник (законный владелец):

Администрация Ейского городского поселения Ейского района

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами, Ф.И.О (при наличии) – для физического лица)

Адрес места нахождения:

Краснодарский край
(субъект Российской Федерации)

г. Ейск
(населенный пункт)

улица д. корп./стр. офис/кв.

СНИЛС

ОГРН/ОГРНИП

Ответственный представитель: *Барнаш Елена Александровна*

(фамилия, имя, отчество)

Контактный телефон:
(включая код города)

+7 (861) 322-30-94

Адрес электронной почты

Uizo-eysk@mail.ru

4. Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Номер	55
Дата	от 17.03.2016
Наименование Органа охраны, выдавшего (утвердившего) охранное обязательство	Управление государственной охраны объектов культурного наследия Краснодарского края

5. Реквизиты документов об утверждении границы территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия не утверждены

6. Реквизиты документов об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения, выявленного объекта культурного наследия, описание, реквизиты предмета охраны:

Предмет охраны объекта культурного наследия не утвержден

7. Реквизиты документов о согласовании органом охраны объектов культурного наследия ранее выполненной проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, возможность её использования при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия:

Проектная документация по сохранению объекта культурного наследия ранее не выполнялась.

8. Состав и содержание проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

Проектная документация должна быть разработана с учетом требований:

- Национального стандарта РФ ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (утв. Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 № 593-ст);
- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»;
- письма Министерства культуры РФ от 16.10.2015 №338-01-39-ГП «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- бумажный вид проектной документации должен полностью соответствовать электронной версии (каждый лист, включая титульные листы).

Раздел I. Предварительные работы:

1. Исходная и разрешительная документация в объеме необходимом для проведения работ;
2. Материалы архитектурного обследования объекта культурного наследия в натуре с визуальным осмотром и определением стилевых характеристик.
3. Предварительное (визуальное) обследование. Акт технического состояния «объекта» и степень (процент) утрат его первоначального физического объема.
4. Акт категории сложности научно-проектных работ;

<p>5. Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры).</p> <p>6. Программа научно-исследовательских работ.</p> <p>7. Протоколно-документальная фотофиксация памятника до начала ремонтно-реставрационных работ.</p> <p>8. Предварительные предложения по намеченным ремонтно-реставрационным работам на объекте.</p>	
Раздел 2. Комплексные научные исследования:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>1. Историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурные обмеры (планы, виды);</p> <p>2. Зондажи отделочного слоя с целью определения характера отделки и технологии ведения работ, исследования по зондажам;</p> <p>3. Инженерное обследование несущих и ответственных конструкций памятника с составлением технического отчета о состоянии объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) (при необходимости, по результатам визуального обследования).</p>	<p>Выполнить дополнительные инженерные обследования при необходимости.</p>
Раздел 3. Проект реставрации и приспособления:	
<p>В случае проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, при которых затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, разработка проектной документации и проведение работ осуществляется в соответствии с требованиями «Градостроительного кодекса Российской Федерации» от 29.12.2004 № 190-ФЗ</p>	
1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
<p>- пояснительная записка с обоснованием проектных решений;</p> <p>- архитектурные решения, включающие предложения по сохранению и приспособлению объекта культурного наследия к современному использованию;</p> <p>- конструктивные и объемно-планировочные решения;</p> <p>- цветовое решение главного фасада объекта культурного наследия. Указание места размещения информации об объекте культурного наследия на главном фасаде.</p>	<p>Проект может включать в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - раздел «Пояснительная записка»; - раздел «Архитектурные решения»; - раздел «Конструктивные решения»; - раздел «Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений» (подразделы ЭС, ВК, ОВ и др.); - раздел «Проект организации реставрации (строительства)»; - раздел «Перечень мероприятий по охране окружающей среды»; - раздел «Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности»; - раздел «Перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения к объектам культурного наследия». <p>Архитектурные решения должны включать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в текстовой части - решения по ремонтно-реставрационным мероприятиям, технологии

	<p>ведения работ и последовательности их выполнения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - графические материалы - планы, сечения, виды, детали; - цветное решение главного фасада объекта культурного наследия. <p>Необходимость разработки разделов и их подразделов окончательно определяется в процессе разработки проектной документации по согласованию с заказчиком (на основании задания на проектирование).</p>
Раздел 4. Рабочая проектная документация:	
1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
<p>Разрабатывается при необходимости, выполняется в объеме необходимом для производства работ, по согласованию с Заказчиком на основании разработанных и согласованных проектных решений.</p> <p>Сметную документацию выполнить базисно-индексным методом в текущем уровне цен на дату выдачи документации.</p>	<p>Корректировать проектную документацию при необходимости в ходе проведения работ по сохранению объекта культурного наследия.</p>
Раздел 5. Отчетная документация:	
<p>Согласно ст. 45 п. 7 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ», в течении 90 рабочих дней после завершения ремонтно-реставрационных работ представить в управление государственной охраны объектов культурного наследия Краснодарского края отчетную документацию, включая научный отчет о выполненных работах.</p> <p>Отчетную документацию оформить в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25.06.2015 № 1840.</p>	

9. Порядок и условия согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия:

1. Получить акт государственной историко-культурной экспертизы на проект по сохранению объекта культурного наследия.
2. Проектную документацию в обязательном порядке согласовать в управлении государственной охраны объектов культурного наследия администрации Краснодарского края.
3. Согласно ст. 45 п. 1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), в случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надёжности и безопасности данного объекта, такие работы проводятся при наличии положительного заключения государственной экспертизы проектной документации, предоставляемого в соответствии с требованиями Градостроительного кодекса Российской Федерации, и при условии осуществления государственного строительного надзора за указанными работами и государственного надзора в области охраны объектов культурного наследия.

10. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору:

Работы по сохранению объекта культурного наследия сопровождать авторским и техническим надзором и государственным контролем краевого органа по охране объектов культурного наследия.

11. Дополнительные требования и условия:

1. К разработке проектной документации по сохранению объекта культурного наследия допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, имеющие лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством РФ.
2. Один экземпляр проектной документации на бумажном носителе и проект на электронном носителе представить в архив управления государственной охраны объектов культурного наследия администрации Краснодарского края.

Задание подготовлено:

Советник отдела памятников архитектуры,
истории и монументального искусства
управления государственной охраны объектов
культурного наследия администрации
Краснодарского края

(должность, наименование органа охраны объектов культурного наследия)



(Подпись)

Гичко
Кирилл Андреевич
(Ф.И.О. полностью)

