

ООО "АРХКОМ"

Проект монумента участникам ликвидации

Последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС на территории парка Победы
на Поклонной горе в районе пересечения Аллеи Ветеранов войны и труда с
Аллеей Мира



Заказчик:

МГСОО "Союз "Чернобыль" Москвы"

Авторский коллектив:

Под руководством
скульптора

Ковальчука А.Н.

Скульпторы

Хохловкин Д.В.
Симонов А.Н.
Юсупов В.Р.

Архитекторы

Мисожников В.Л.,
Пинский К.С.
Карпухина Д.В.
Шленкина С.В.



Москва 2016

Пояснительная записка

Цель работы.

26 апреля 2016 года в нашей стране прошли мероприятия, посвященные 30-й годовщине со дня катастрофы на Чернобыльской атомной электростанции. В этой связи, а также в целях увековечивания памяти, почета и уважения ратной славы всех граждан, принимавших участие в ликвидации последствий радиационных аварий, катастроф и испытаний, совершивших героический подвиг, который и по сегодняшний день служит образцом исполнения воинского и гражданского долга перед своей Родиной, было принято решение создать памятник на Поклонной горе в Москве. Вклад героев-спасателей, которые сознательно шли на смертельный риск и победили ядерную стихию, огромен и заслуживает самой глубокой благодарности современников и потомков. Целью работы является создание монументального сооружения, призванного напомнить людям об участниках ликвидации последствий радиационных аварий, катастроф и испытаний. И вечная память тем, кого с нами нет, и кто ценой своей жизни остановили эту страшную угрозу.

Существующая ситуация.

Парк Победы расположен на западе Москвы. Ограничен с севера Кутузовским проспектом, с запада - Минской улицей, с востока - улицей генерала Ермолова, с юга улицей - Братьев Фонченко и жилыми домами. Участок располагается в парке Победы в районе пересечения Аллеи Ветеранов войны и труда с Аллеей Мира.

Архитектурно-планировочные и объемно-пространственные решения.

Монумент, посвященный подвигу ликвидаторов последствий катастрофы на чернобыльской АЭС, представляет собой стену, в три четверти круга, высотой 4,2 метра, диаметром 16 метров и толщиной 150 см. Одна четверть круга отсутствует – это проход внутрь мемориала, к его центральной части. Разрушенный круг стены символизирует разрушенный взрывом реактор.

В центре архитектурной композиции находится скульптурная композиция – Атом, диаметром 1,5 метра. В окружающей Атом стене, насквозь прорезаны силуэты людей. Эти люди – ликвидаторы катастрофы, которые своими телами и своим мужеством закрыли других людей, всех, находящихся вокруг монумента, от последствий катастрофы и радиоактивного заражения. По периметру стены с внешней стороны на высоте 3,5 метра расположена надпись высотой 30 см, прославляющая подвиг героев ликвидаторов катастрофы. Буквы высечены в стене.

Весь монумент стоит на круглой площадке диаметром 24 метра, выполненная из декоративного бетонного покрытия. По периметру стены с внутренней и внешней стороны, проходят траншеи шириной 30 см, засыпанные белой мраморной галькой. Мощение обрамляется ступенями из темно-серого гранита. По периметру монумента на ширину 2 метра устраивается отсыпка белой мраморной галькой.

На площадке монумента, так же установлена бронзовая скульптура ликвидаторам катастрофы. Высота фигур составляет 2,2 метра. На торцах стены так же располагаются бронзовые пластины с текстом, прославляющим подвиг ликвидаторов катастрофы.

Вдоль внешнего радиуса на площадке так же расположено 4 гранитных скамейки с деревянными сиденьями

Освещение монумента представляет собой светодиодные прожекторы, которые освещают металлическую скульптурную композицию и периметр стены изнутри и снаружи, а также светодиодные ленты, подсвечивающие надпись.

Дополнительного озеленения территории монумента не предусмотрено, но требуется пересадка 3х существующих деревьев, со стороны установленного закладного камня.

ГАП К. Пинский

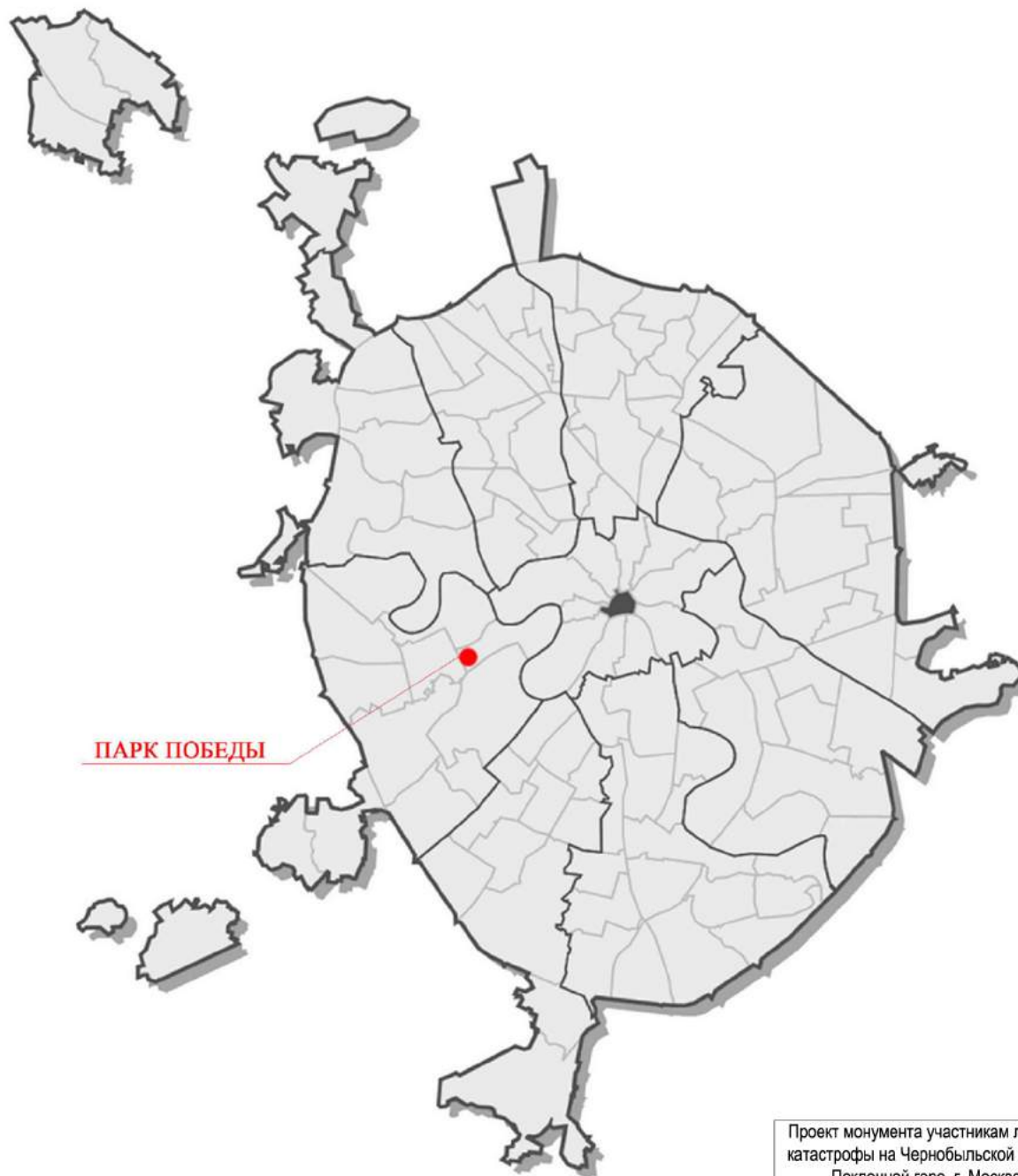
Проект монумента участникам ликвидации последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС в Парке Победы на Поклонной горе, г. Москва 2016 г	Лист	Листов
Пояснительная записка	2	12

Ведомость чертежей

Номер листа	Содержание	Прим.
1	Ведомость чертежей и пояснительная записка	
2	Пояснительная записка	
3	Схема размещения в структуре города	
4	Схема Парка Победы	
4а	Существующее положение	
5	Ситуационный план	
6	Генплан М 1:500	
7	План	
8	Фасады	
9	Разрезы	
10	Визуализация 1	
11	Визуализация 2	
12	Визуализация 3	
13	Распоряжение Мэра Москвы N 1163 -PM от 24.12.2014	
14- 20	Протокол МГД	
21	Выписка из протокола заседания Художественно-экспертного совета	

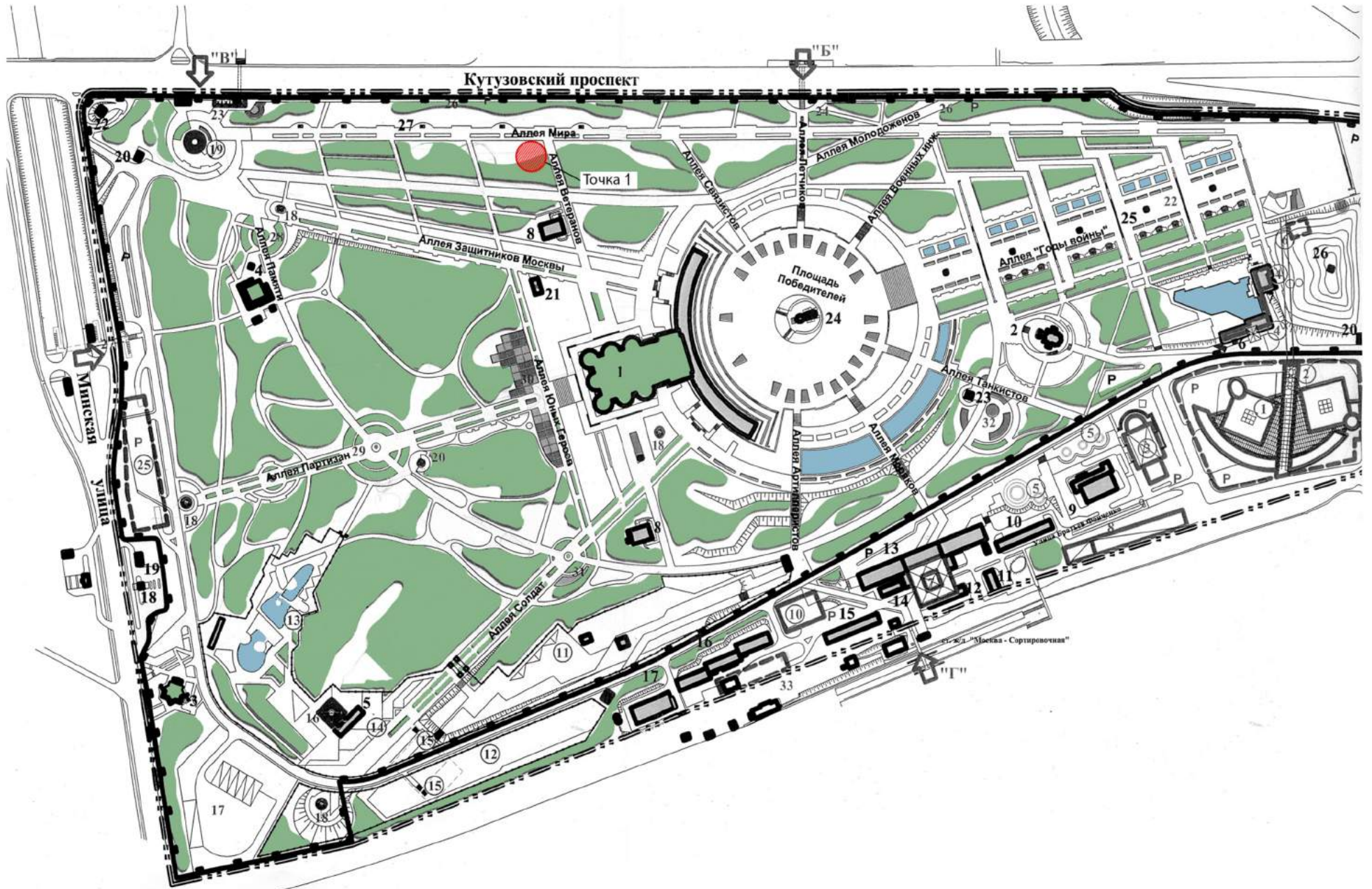
Проект монумента участникам ликвидации последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС в Парке Победы на Поклонной горе, г. Москва 2016 г	Лист	Листов
Ведомость чертежей	1	12

Схема размещения в структуре города



Проект монумента участникам ликвидации последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС в Парке Победы на Поклонной горе, г. Москва 2016 г	Лист	Листов
Схема размещения в структуре города	3	12

Схема Парка Победы



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

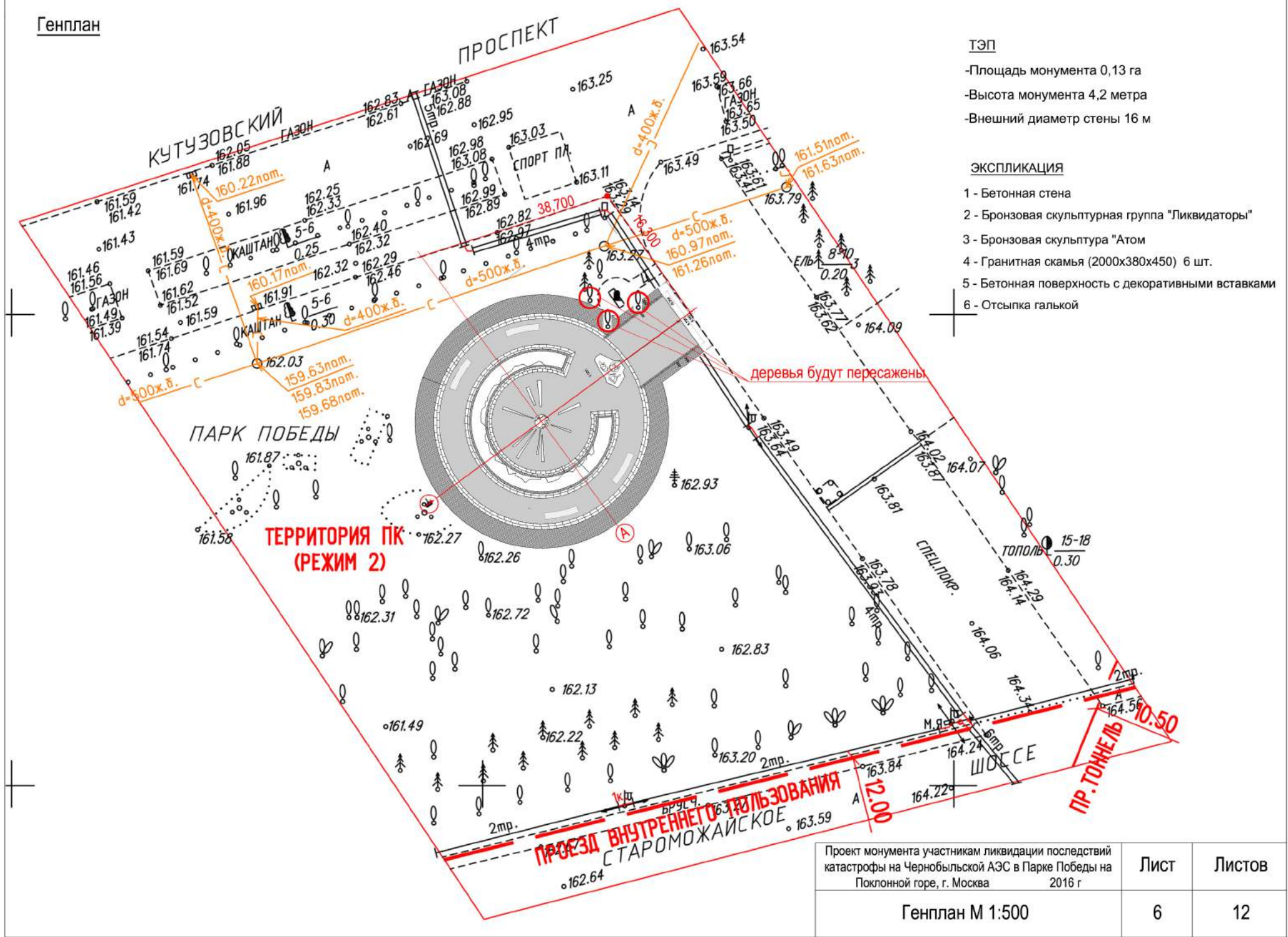
● - место размещения памятника

Проект монумента участникам ликвидации последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС в Парке Победы на Поклонной горе, г. Москва 2016 г.	Лист 4	Листов 12
Схема Парка Победы		

Существующее положение



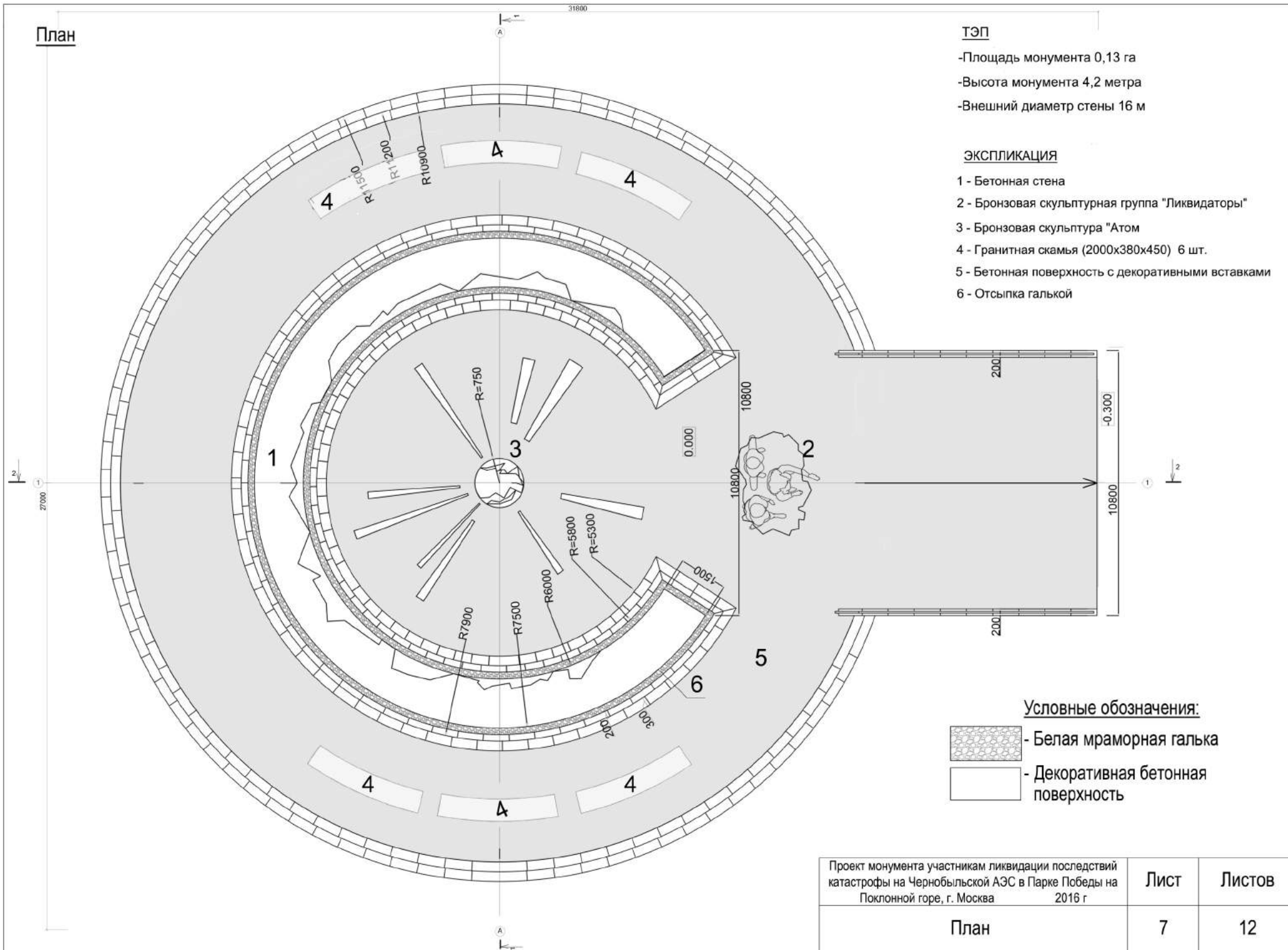
Проект монумента участникам ликвидации последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС в Парке Победы на Поклонной горе, г. Москва 2016 г	Лист	Листов
Существующее положение	4а	12



- ТЭП**
- Площадь монумента 0,13 га
 - Высота монумента 4,2 метра
 - Внешний диаметр стены 16 м
- ЭКСПЛИКАЦИЯ**
- 1 - Бетонная стена
 - 2 - Бронзовая скульптурная группа "Ликвидаторы"
 - 3 - Бронзовая скульптура "Атом"
 - 4 - Гранитная скамья (2000x380x450) 6 шт.
 - 5 - Бетонная поверхность с декоративными вставками
 - 6 - Отсыпка галькой

Проект монумента участникам ликвидации последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС в Парке Победы на Поклонной горе, г. Москва 2016 г	Лист	Листов
Генплан М 1:500	6	12

План





ТЭП

- Площадь монумента 0,13 га
- Высота монумента 4,2 метра
- Внешний диаметр стены 16 м

ЭКСПЛИКАЦИЯ

- 1 - Бетонная стена
- 2 - Бронзовая скульптурная группа "Ликвидаторы"
- 3 - Бронзовая скульптура "Атом"
- 4 - Гранитная скамья (2000x380x450) 6 шт.
- 5 - Бетонная поверхность с декоративными вставками
- 6 - Отсыпка галькой

Условные обозначения:

-  - Белая мраморная галька
-  - Декоративная бетонная поверхность

Проект монумента участникам ликвидации последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС в Парке Победы на Поклонной горе, г. Москва 2016 г

Лист

Листов

План

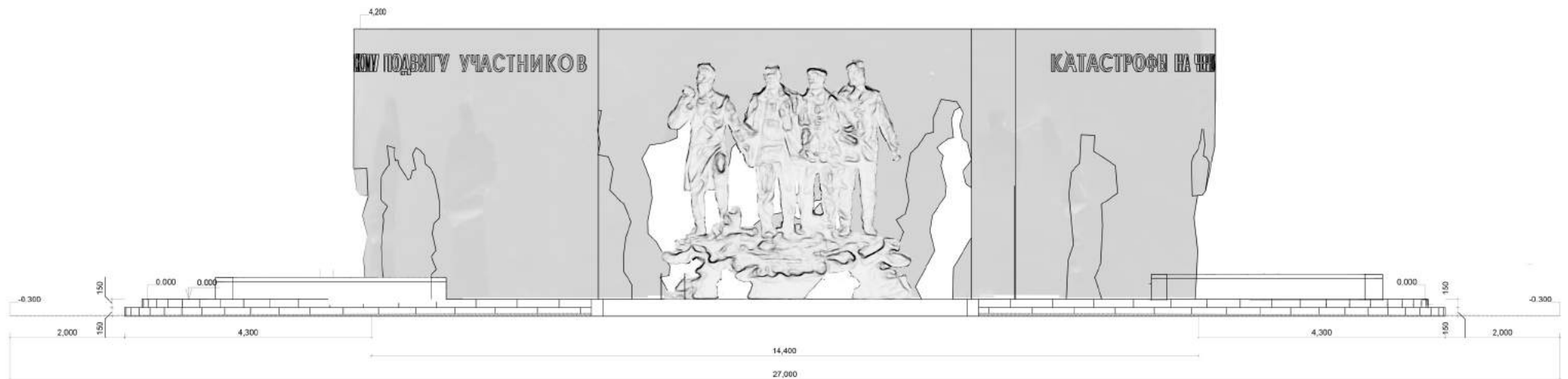
7

12

Фасад 1

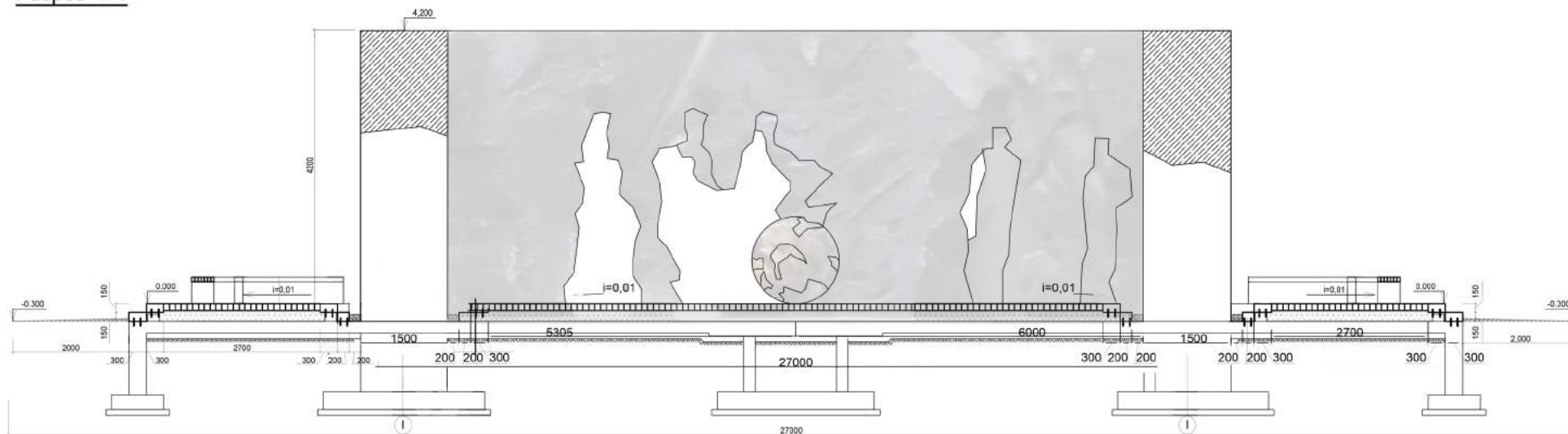


Фасад 2

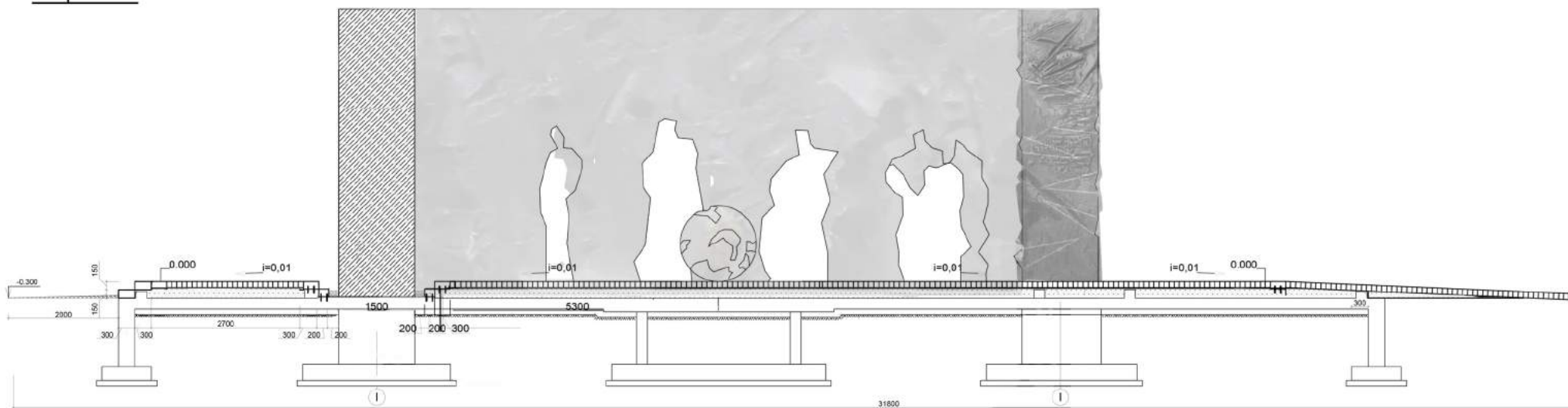


Проект монумента участникам ликвидации последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС в Парке Победы на Поклонной горе, г. Москва 2016 г	ЛИСТ	ЛИСТОВ
Фасады	8	12

Разрез 1-1



Разрез 2-2



Проект монумента участникам ликвидации последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС в Парке Победы на Поклонной горе, г. Москва 2016 г	ЛИСТ	ЛИСТОВ
Разрезы	9	12

Визуализация 1



Проект монумента участникам ликвидации последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС в Парке Победы на Поклонной горе, г. Москва 2016 г

Лист

Листов

Визуализация 1

10

12



Проект монумента участникам ликвидации последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС в Парке Победы на Поклонной горе, г. Москва 2016 г

Лист

Листов

Визуализация 2

11

12

Визуализация 1



Проект монумента участникам ликвидации последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС в Парке Победы на Поклонной горе, г. Москва 2016 г

Лист

Листов

Визуализация 1

12

12



МЭР МОСКВЫ РАСПОРЯЖЕНИЕ

24 декабря 2014 г. N 1163-PM

О монументе участникам ликвидации последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС

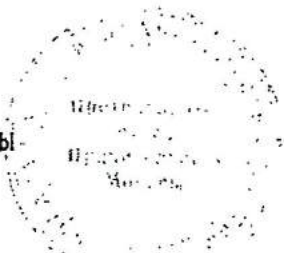
В целях увековечения памяти участников ликвидации последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС:

1. Установить до 31 декабря 2017 г. монумент участникам ликвидации последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС на территории парка Победы на Поклонной горе в районе пересечения Аллеи Ветеранов войны и труда с Аллеей Мира при условии финансового обеспечения в полном объеме проведения закрытого творческого конкурса на лучший проект монумента, выполнения работ по проектированию, изготовлению, установке монумента и благоустройству площадки у монумента за счет средств Московского городского союза общественных объединений "Союз "Чернобыль" Москвы".

2. Установить, что после возведения монумента Государственное автономное учреждение культуры города Москвы "Поклонная гора" обеспечит его текущее содержание.

3. Контроль за выполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя Мэра Москвы в Правительстве Москвы по вопросам социального развития Печатникова Л. М.

Мэр Москвы



С. С. Собянин



МОСКОВСКАЯ ГОРОДСКАЯ ДУМА
КОМИССИЯ ПО МОНУМЕНТАЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

ПРОТОКОЛ ЗАСЕДАНИЯ

10 мая 2011 года № 3

17.00

Председательствующий на заседании: Л.Н.Лавренов – председатель Комиссии.

Присутствовали:

- **члены Комиссии:** И.Г.Бирюков, В.И.Жиленкова, Л.Н.Матюшин, В.И.Перфильев, С.Г.Петров, С.С.Смирнов.

- **приглашенные:** С.А.Половинкин – начальник отдела охраны художественного наследия Департамента культуры города Москвы, А.К.Тихонов – консультант отдела дизайна городской среды Управления ландшафтной архитектуры, комплексного благоустройства и дизайна городской среды Комитета по архитектуре и градостроительству города Москвы, А.А.Курносков – главный специалист отдела монументальной скульптуры и исторических захоронений Департамента культурного наследия города Москвы, В.А.Монахов – председатель Московской городской общественной организации участников ликвидации последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС «Солдаты Чернобыля», В.О.Шмаков – участник ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС, А.И.Рыжкин – председатель правления Московской организации «Объединение инвалидов Чернобыля», А.Г.Попов – советник президента Фонда культурных и гуманитарных программ М.Л.Ростроповича, К.В.Миронов – депутат муниципального Собрания ВМО Гагаринское в городе Москве.

- **государственные гражданские служащие Аппарата Думы:** Н.Н.Маловичко – главный специалист отдела по обеспечению деятельности структурных подразделений Думы Организационного управления, М.В.Гончарова – главный специалист отдела по обеспечению деятельности структурных подразделений Думы Организационного управления,

В.Г.Григорьева – ведущий специалист отдела мониторинга законодательства Государственно-правового управления, А.М.Кобякова – главный специалист отдела по работе с печатными средствами массовой информации Управления по связям с общественностью и средствами массовой информации (Пресс-центр Думы).

Присутствовали представители средств массовой информации.

На заседании велась стенограмма.

Повестка дня:

1. О переносе памятника первопечатнику Ивану Федорову.
2. О возведении памятника М.Л.Ростроповичу (дар городу) - повторно.
3. О возведении памятника А.И.Куприну.
4. О возведении памятника основателю Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии А.В.Александрову (дар городу).
5. О возведении памятника «Павшим воинам России».
6. О переносе памятника Ю.А.Гагарину на Лубянскую площадь.
7. О возведении памятника академику А.Д.Сахарову (повторно).
8. О возведении памятника участникам ликвидации последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС.
9. О возведении мемориала «Плач России».

Председатель Комиссии Л.Н.Лавренов открыл заседание. Члены Комиссии утвердили повестку дня.

Состоялось обсуждение вопросов повестки дня заседания с учетом представленных заключений Департамента культуры города Москвы, Департамента культурного наследия города Москвы, Комитета по архитектуре и градостроительству города Москвы.

Выступили: И.Г.Бирюков, В.И.Жиленкова, Л.Н.Лавренов, Л.Н.Матюшин, В.И.Перфильев, С.Г.Петров, С.С.Смирнов, С.А.Половинкин, А.К.Тихонов, В.А.Монахов, В.О.Шмаков, А.И.Рыжкин, А.Г.Попов.

По итогам обсуждения повестки дня Комиссия решила:

1. По первому вопросу повестки:



Принимая во внимание, что Комиссия по монументальному искусству в рамках своих полномочий рассматривает предложения о возведении произведений монументально-декоративного искусства городского значения, содержащие сведения о виде и теме произведения, предлагаемом месте расположения и источниках финансирования проектных и производственно-строительных работ по его сооружению, принять решение о переносе объекта культурного наследия федерального значения памятника Первопечатнику Ивану Федорову за отсутствием нового места установки и источников финансирования, не представляется возможным.

(Голосовали: единогласно).

2. По второму вопросу повестки:

Комиссия не может рекомендовать установку памятника М.Л.Ростроповичу на территории, расположенной между Брюсовым и Елисеевским переулками вблизи храма Воскресения Словущего на Успенском Вражке, поскольку на указанном месте предложен к установке памятник русскому писателю и историку Н.М.Карамзину, утвержденный постановлением Московской городской Думы от 27 июня 2001 года № 97 «О Перечне предложений о возведении произведений монументально-декоративного искусства городского значения».

Комиссия вернется к рассмотрению вопроса после уточнения информации о месте возведения памятника М.Л.Ростроповичу.

(Голосовали: за – 7, против – 0, возд. – 3).

3. По третьему вопросу повестки:

Отложить рассмотрение предложения о возведении памятника А.И.Куприну за счет добровольных пожертвований, согласившись с мнением Департамента культуры города Москвы о необходимости определения организации, которая выступит в качестве инициатора для сбора средств, профинансирует проведение конкурса на лучший проект памятника и создание произведения в полном объеме. При получении от инициатора сведений о гарантийных источниках финансирования, Комиссия вернется к рассмотрению вопроса.

(Голосовали: единогласно).



4. По четвертому вопросу повестки:

Отложить принятие решения по вопросу установки памятника основателю Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии А.В.Александрову перед зданием Ансамбля, передаваемого в дар городу скульптором А.М.Гаратыновым, до получения заключения независимой искусствоведческой экспертизы.

(Голосовали: единогласно).

5. По пятому вопросу повестки:

Принимая во внимание, что в Москве память воинов России достойно увековечена в произведениях монументального искусства, отображающих образы защитников Родины всех возрастов, которые участвовали в разных войнах, а также, поскольку на сегодня инициатором высказаны только намерения по сбору средств на возведение памятника, Комиссия не может принять положительное решение о возведении памятника «Павшим воинам России» на территории района Печатники и включении его в Перечень предложений о возведении произведений монументально-декоративного искусства городского значения.

(Голосовали: единогласно).


6. По шестому вопросу повестки:

Поскольку памятник Ю.А.Гагарину, установленный в 1980 году по адресу: Ленинский проспект, дом 39, выявленный объект культурного наследия, являющийся особым видом недвижимого имущества, в отношении которого запрещается проведение любых хозяйственных работ, не относящихся к использованию, сохранению и охране объекта, Комиссия возражает против переноса, перемещения, сноса и т.п. произведения монументально-декоративного искусства – памятника Ю.А.Гагарину.

(Голосовали: единогласно).

7. По седьмому вопросу повестки:

Комиссия принципиально поддерживает предложение о возведении памятника трижды Герою Социалистического труда, лауреату Нобелевской премии мира, академику А.Д.Сахарову на пересечении Садового кольца и проспекта Академика Сахарова.



Учитывая, что инициаторы намерены провести собственный закрытый конкурс на лучший проект памятника, реализовать его и передать в дар городу Москве готовое произведение, в соответствии с действующим законодательством Комиссия рассмотрит предложение о передаче в дар городу памятника А.Д.Сахарову при поступлении всех необходимых заключений, в том числе независимой искусствоведческой экспертизы.

(Голосовали: единогласно).

8. По восьмому вопросу повестки:

Считать целесообразным включить предложение о возведении памятника участникам ликвидации последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС в Перечень предложений о возведении произведений монументально-декоративного искусства городского значения для утверждения Московской городской Думой.

Конкурс - закрытый.

Место возведения – Аллея Славы на Поклонной горе.

Источник финансирования - средства Московской городской общественной организации участников ликвидации последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС «Солдаты Чернобыля».

Принимая во внимание пожелания авторов обращения, Комиссия поддерживает предложение о создании и возведении на Поклонной горе на Аллее Славы общегосударственного памятника, посвященного подвигу ликвидаторов последствий Чернобыльской катастрофы.

(Голосовали: единогласно).

9. По девятому вопросу повестки:

Отклонить предложение о возведении на Поклонной горе мемориала «Плач России».

Созданный на Поклонной горе Мемориальный комплекс Победы с Центральным музеем Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, включающим Зал памяти и скорби, увековечивает память почти 27 миллионов наших соотечественников, погибших в годы Великой Отечественной войны. В зале установлена скульптурная группа "Скорбь", олицетворяющая в образе женщины всех матерей, жен, сестер и дочерей, оплакивающих погибших в



годы войны. Сооружение на Поклонной горе объекта аналогичной тематики представляется нецелесообразным.

(Голосовали: единогласно).

Результаты голосования по рассматриваемым вопросам повестки дня учитывают мнения членов Комиссии Л.Н.Васильевой, Г.И.Ведерниковой, Ю.П.Платонова, отсутствовавших по уважительной причине.

Председатель Комиссии



Л.Н.Лавренов

Ответственный секретарь Комиссии



Н.Н.Маловичко

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА
заседания Художественно-экспертного совета по скульптуре,
монументальному и декоративному искусству при Департаменте
культурного наследия города Москвы

г. Москва

10 октября 2016 г.

Время: 15.00

Место проведения: Департамент культурного наследия города Москвы
(ул. Пятницкая, д. 19, каб. 209 (2 этаж))

Список присутствующих членов совета:

Рукавишников А.И., Воскресенский И.Н., Переяславец М.В., Балашов А.В.,
Кукина Е.М., Перфильев В.И., Тихонов А.К., Щербаков С.А., Игнатьев П.П.,
Жданов А.Е., Ананьина Г.В.

Представители Мосгорнаследия и Департамента культуры города Москвы –
Половинкин С.А. и Логинова Ю.А.

Заседание художественно-экспертного совета проводится под
председательством А.И.Рукавишникова.

На рассмотрение заседания вынесены:

1. Проекты памятников и монументов:

**1.1. Проект монумента участникам ликвидации последствий катастрофы на
Чернобыльской АЭС** (авторский коллектив под руководством скульптора
А.Н.Ковальчука, скульпторы: Д.В.Хохловкин, А.Н.Симонов и В.Р.Юсупов,
архитекторы: К.С.Пинский, Д.В.Карпухина, А.И.Старчай и С.В.Шленкина).

Принято решение:

- По вопросу 1.1.:

Представленный повторно в виде макета и планшетов проект монумента
участникам ликвидации последствий катастрофы на Чернобыльской АЭС,
выполненный расширенным составом авторского коллектива, для установки на
территории парка Победы на Поклонной горе в районе пересечения Аллеи Ветеранов
войны и труда с Аллеей Мира, рассмотрен, обсужден, одобрен и **принят**.

Авторам даны рекомендации по уточнению параметров основания скульптурной
группы и организации системы ее подсветки наряду с подсветкой шара,
расположенного в центре композиции.

Председатель заседания
Художественно-экспертного совета:

А.И.Рукавишников

Ответственный за ведение
протокола заседания

С.А.Половинкин



Копия выписки [подпись]